

8 nghệ sỹ, 8 phong cách

Một triển lãm không có người giám tuyển, không có tiêu đề cụ thể, không phân biệt phẩm cấp và không thuộc bất cứ nhóm vùng miền chính thức nào. 1,2,3,4,5,6,7,8, diễn ra tại Bui Gallery, 23 Ngô Văn Sở, Hà Nội, từ ngày 4.12.2011 - 15.1.2012, là 8 phong cách của 8 nghệ sỹ đương đại Việt Nam.

Triển lãm 1,2,3,4,5,6,7,8 của 8 nghệ sỹ: Lý Trần Quỳnh Giang, Trương Tân, Nguyễn Thái Tuấn, Lê Huy Hoàng, Nguyễn Minh Thành, Nguyễn Quang Huy, Phạm Ngọc Dương và Nguyễn Mạnh Hùng. 1,2,3,4,5,6,7,8 xuất phát từ ý tưởng của hai họa sỹ Phạm Ngọc Dương và Trương Tân, với mong muốn tổ chức một triển lãm thật đặc biệt gồm các tác phẩm sáng tác trong thời gian gần đây của 8 người bạn nghệ sỹ. Tại triển lãm lần này, các nghệ sỹ không đưa ra chủ đề đặc biệt nào. Người xem sẽ cảm nhận thế giới nội tâm đơn độc của Lý Trần Quỳnh Giang, sự dịu dàng của tình yêu trong tranh Nguyễn Minh Thành, Nguyễn Quang Huy và Phạm Ngọc Dương, yếu tố hài hước (u mua) trong thế giới siêu thực của Nguyễn Mạnh Hùng, nỗi đau đớn và băn khoăn về cội rễ trong tranh Lê Huy Hoàng, sự trống rỗng tận cùng trong serie 'tranh đen' của Nguyễn Thái Tuấn, cho tới hoài niệm về thời thơ ấu và tình mẫu tử trong tác phẩm của Trương Tân.

Mỗi người thưởng lãm sẽ có cảm nhận khác nhau trước mỗi bức tranh. Như nghệ sỹ người Pháp Marcel Duchamp đã nói: chính người thưởng lãm mới hoàn tất tác phẩm nghệ thuật.